



Edital de chamada pública para submissão de trabalhos na

I MOSTRA CIENTÍFICA E FOTOGRÁFICA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO CNEC DE BENTO GONÇALVES – 2024/1

1 APRESENTAÇÃO

O Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves torna público o Edital de abertura das inscrições de trabalhos na **I Mostra Científica e Fotográfica – 2024/1**, a ser realizada de forma presencial no dia 26 de junho de 2024, às 19h. O evento acadêmico tem como foco principal a inserção dos alunos na prática da pesquisa científica e visa fomentar a pesquisa e o desenvolvimento científico, consolidando a posição das instituições junto à sociedade acadêmica e científica brasileira. A proposta é integrar os alunos do ensino médio da Escola CNEC, e dos cursos do Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves, sendo eles: Biologia, Biomedicina, Direito, Enfermagem, Fisioterapia, Nutrição, Psicologia, Técnico em Enfermagem, Técnico em Radiologia, Tecnólogo em Estética e Cosmética e Tecnólogo em Gastronomia, para a socialização de seus trabalhos na área de pesquisa e extensão e comunidade em geral, promovendo a geração de conhecimentos, produtos e serviços, aprimorando as redes de relacionamentos e possibilitando a troca de conhecimento entre pesquisadores, discentes, docentes e gestores.

2 OBJETIVO

A **I Mostra Científica e Fotográfica** tem por objetivo possibilitar a divulgação das atividades acadêmicas realizadas por estudantes das diversas áreas da instituição, tais como, atividades práticas educativas, pesquisas, momentos de estudo, entre outros. Ademais, visa encorajar e estimular os acadêmicos sobre a importância das atividades acadêmicas na formação discente, bem como de professores e pesquisadores que busquem a integração acadêmica e científica com seus pares.

3 JUSTIFICATIVA

Atendendo aos princípios de Centro Universitário, prestação de serviços à comunidade, geração de conhecimento, adoção de boas práticas, inovação, superação

www.cnecl.br

(61) 3799-4910
SGAN, Quadra 608, Conjunto C - Asa Norte
CEP: 70830-353 - Brasília/DF





de adversidades, com enfoque interdisciplinar, o evento busca promover a divulgação das atividades acadêmicas, de pesquisa e da produção científica de conhecimento a toda a comunidade acadêmica, bem como ao público externo.

4 PÚBLICO ALVO

Docentes e discentes do Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves.

5 CRONOGRAMA

5.1 Realização da I Mostra Científica e Fotográfica: 26 de junho de 2024.

5.2 Prazos:

- **Submissão dos resumos e fotografias:** de 17/05/2024 a 09/06/2024.
- **Divulgação dos resumos e fotografias selecionados:** 13/06/2024, via e-mail.
- **Apresentação dos pôsteres (resumos e fotografias):** 26 de junho de 2024, no saguão do terceiro andar da UNICNEC Bento Gonçalves.

6 INSCRIÇÕES NA I MOSTRA CIENTÍFICA E FOTOGRÁFICA

6.1 Os alunos do Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves que desejam participar do evento deverão submeter seus trabalhos no formato de resumo e/ou fotografia, conforme as normas estabelecidas neste edital (itens 7 e 8).

6.2 Poderão se inscrever no evento, alunos e egressos dos cursos, técnicos, tecnólogos e de graduação do Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves, bem como alunos do 3º ano do ensino médio da Escola CNEC.

6.3 O período de inscrição dos trabalhos é de **17 de maio a 09 de junho de 2024**.

6.4 Os autores dos resumos e fotografias aprovados deverão elaborar um **pôster** (item 9) para a apresentação no evento.

7 ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS/RESUMOS NOS GRUPOS TEMÁTICOS

7.1 Os interessados em submeter seus trabalhos deverão preencher a ficha de inscrição para a I Mostra Científica e enviá-la juntamente com o resumo para o e-mail 2020.mostracientifica@cneec.br até o dia **09 de junho de 2024**.



7.1.1 A assinatura do professor orientador do trabalho na ficha de inscrição é obrigatória.

7.2 O(s) autor(es) deverá(ão) informar um e-mail para cadastro e contato. O endereço de e-mail registrado na inscrição será utilizado para as comunicações relacionadas ao trabalho inscrito.

7.3 O limite máximo de autores para cada trabalho é de 7 (sete) autores, incluindo o professor orientador.

7.4 Áreas de submissão

7.3.1 Ciências Biológicas e da Saúde: Biologia, Biomedicina, Ciências, Enfermagem, Fisioterapia, Nutrição, Técnico em Enfermagem, Técnico em Radiologia e Tecnólogo em Estética e Cosmética

7.3.2 Ciências Humanas e Sociais Aplicadas: Direito, Geografia, História, Matemática e Psicologia

7.3.2 Hospitalidade: Tecnólogo em Gastronomia

7.5 Grupos temáticos

7.5.1 Trabalho de Conclusão de Curso (monografia ou artigo científico): trabalho científico original, resultante de pesquisa, com contribuição em um campo específico do conhecimento. Neste tipo de trabalho, deve-se dar ênfase à metodologia, aos resultados e à conclusão.

7.5.2 Projeto de Pesquisa: consiste na apresentação do projeto de pesquisa que o aluno pretende desenvolver futuramente. Deve ser dada atenção especial à justificativa para a realização do projeto, bem como para a metodologia proposta e aos resultados esperados.

7.5.3 Vivências Acadêmicas/Relato de Experiências – trabalhos acadêmicos/práticas disciplinares/estágios curriculares/projetos integradores: esta modalidade visa compartilhar as experiências desenvolvidas em conjunto com professores intra e extra classe. A modalidade Vivências Acadêmicas é compreendida como atividade de caráter teórico, prático ou teórico-prático que tem como objetivo proporcionar novas experiências e o contato com um tema, um tipo de ambiente ou com atividades desenvolvidas em determinado local. Deve ser dada atenção especial à relevância da vivência na formação acadêmica e profissional.

7.5.4 Iniciação à pesquisa: esta modalidade visa compartilhar experiências e atividades desenvolvidas pelos alunos do 3º ano do ensino médio da Escola CNEC.

7.6 Estrutura do trabalho científico – Resumo

7.6.1 Os resumos deverão ser enviados por e-mail juntamente com a ficha de inscrição. Os resumos deverão seguir o modelo disponível na página do evento. O arquivo a ser submetido deve estar em formato “doc. ou docx.” (word), ou seja, NÃO serão aceitos resumos em outros formatos.

7.6.2 O resumo deve ter entre 250 e 500 palavras, atendendo à seguinte formatação:

- Formato A4 (210 x 297 mm), com orientação retrato, margens esquerda e direita iguais a 3,0 cm e as demais, iguais a 2,0 cm;
- Fonte: Times New Roman, tamanho 14 para o título, tamanho 11 para autores e, tamanho 12 para o corpo do texto do resumo;
- As informações dos autores (tipo de vínculo com a instituição) deverão estar em nota de rodapé, fonte Times New Roman, tamanho 8.
- O resumo deve redigido em espaçamento simples, alinhamento justificado e ser estruturado, ou seja, deve conter os itens “Introdução”, “Objetivo”, “Material e métodos”, “Resultados” e “Conclusão”.
 - No caso de projetos de pesquisa, o item “Resultados” deverá ser substituído por “Resultados esperados” e o item “Conclusão” deverá ser excluído.
- Após o corpo do texto do resumo, deverão ser informadas de 3 a 5 palavras-chave separadas por ponto final.

8 ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DE FOTOGRAFIA

8.1 Os interessados em submeter uma fotografia deverão preencher a ficha de inscrição da I Mostra Fotográfica (disponível na página do evento no site da UNICNEC Bento Gonçalves) e enviá-la juntamente com a imagem (jpeg ou png), bem como o arquivo em word (ver modelo) para o e-mail 2020.mostracientifica@cneq.br até o dia **09 de junho de 2024**.

8.2 A imagem deverá ser de autoria do(s) aluno(s) e deverá ser relacionada a um



momento de estudo e/ou aprendido intra ou extra classe.

8.2.1 Será permitida a submissão de apenas **uma imagem por aluno como autor principal** (primeiro autor), sendo que não há limite para participação como coautor.

8.3 O arquivo em word a ser enviado juntamente com a imagem e ficha de inscrição deverá conter uma legenda (título da imagem), uma contextualização da imagem/fotografia (entre 50 e 100 palavras), disciplina relacionada à fotografia (bem como o professor ministrante) e os autores com seus vínculos institucionais, conforme modelo disponível na página do evento.

9 APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS APROVADOS

9.1 Os autores dos resumos e fotografias aprovadas deverão elaborar o **pôster** conforme o MODELO disponível na página do evento.

9.1.1 Cada modalidade (resumo ou fotografia) possui um modelo de pôster específico a ser seguido.

9.2 Os pôsteres deverão ser fixados no saguão do terceiro andar do Centro Universitário CNEC de Bento Gonçalves, às 19h, no dia 26 de junho de 2024 para avaliação. Um dos autores deverá permanecer ao lado do pôster durante todo o evento para esclarecimento de eventuais dúvidas e integração entre os cursos. O pôster deverá ser retirado às 21h45m.

10 CERTIFICAÇÃO

10.1 Os autores dos trabalhos apresentados (resumos e/ou fotografias) receberão certificado de participação do evento.

10.1.1 Os trabalhos aprovados, porém não apresentados na forma de pôster no dia do evento, NÃO receberão certificado.

10.2 Os melhores trabalhos em cada grupo temático receberão um certificado adicional de **destaque** no evento.

11 PUBLICAÇÃO

11.1 Os resumos de trabalhos científicos aprovados e apresentados serão publicados nos anais do evento na página da UNICNEC de Bento Gonçalves.





11.2 As fotografias aprovadas e apresentadas serão publicadas nas redes sociais da instituição.

11.2.1 Os alunos que submeterem suas fotografias no evento automaticamente cedem os direitos do uso da imagem à instituição.

12 DISPOSIÇÕES GERAIS

12.1 A falta de algum documento/arquivo na submissão implicará na não aprovação do trabalho para apresentação do evento.

12.2 A não apresentação do trabalho (resumo científico) no evento implicará na não publicação do mesmo nos anais do evento.

12.3 Não será permitida a inserção de autores após a submissão/aprovação dos trabalhos.

12.4 Não será permitida a troca de arquivo após a submissão do trabalho. Todos os trabalhos submetidos devem ser cuidadosamente revisados antes do envio.

12.5 A comissão ressalta que os trabalhos que não estejam dentro das normas especificadas não serão analisados pela comissão do evento.

12.6 A avaliação dos resumos submetidos será realizada por dois avaliadores (internos e/ou externos) e seguirá critérios específicos, como coesão do texto e adequação linguística, relevância do estudo para a área, estrutura do texto, adequação da metodologia e conclusão coerente com o objetivo proposto. Ademais, o pôster também será avaliado no dia do evento quanto à sua organização e coerência com o resumo.

12.7 Os autores serão comunicados quanto ao aceite do resumo pelo e-mail cadastrado na ficha de inscrição.

12.8 A organização da I Mostra Científica e Fotográfica pode ser contatada através do e-mail 2020.mostracientifica@cneec.br.

13 DISPOSIÇÕES FINAIS

A Comissão Organizadora reserva-se no direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas nas normas expressas nesse edital.

Bento Gonçalves, 17 de maio de 2024.

